



ÅPENHETSRAPPORT FOR MUSIC NEST NORWAY 2025

Rapport om virksomheten i regnskapsåret

Music Nest Norway (MNN) ble opprettet i 2022. Foreningen, som er en kollektiv forvaltningsorganisasjon for musikkprodusenter (plateselskaper), har som formål å ivareta og forvalte rettighetene til musikkprodusenter på norsk territorium, ved å innkreve vederlag fra hovedsakelig direkteavtaler og Norwaco, og fordele disse vederlagene ut til de enkelte rettighetshavere.

2025 har vært andre år med my.musicnest.no, hvor plattformen ble fullt ut benyttet for fordelinger i 2025. Fordelingene MNN gjennomførte i juli, september og desember ble foretatt på bakgrunn av krav fra medlemmene i 2024-rapporter som ble lastet opp i my.musicnest.no, og deretter avregnet på bakgrunn av fordelingsnøkler MNN's styre hadde godkjent.

I 2025 innkrevde MNN i alt NOK 25.468.440 fra Norwaco for rettighetsåret 2024, samt noe etterslep fra 2023, til fordeling til rettighetshaverne (det vil si til både musikkprodusenter som var medlemmer av MNN, samt til musikkprodusenter som ikke var representerte av en medlemsorganisasjon i Norwaco). I 2025 utbetalte MNN totalt NOK 31.570.297 til rettighetshaverne, som besto av de innkrevde midlene for 2024 samt etterslepet fra 2023, i tillegg til at det ble avregnet i tidligere innkrevde Norwaco midler. Disse midlene ble utbetalt i henholdsvis juli, september og desember 2025. Samlet ligger det per 31/12-25 NOK 19.258.620 fra Norwaco fra årene 2022-2024 som ikke er avregnet i MNNs systemer.

I tillegg hentet MNN inn NOK 46.291.303 i rettighetsvederlag for rettighetsåret 2024 fra direkteavtaler, hvorav 41.495.310 ble utbetalt til rettighetshaverne i 2025. Den totalt ikke avregnede andelen for direkteavtaler utgjør 18.835.047, disse midlene settes av med henblikk på senere identifikasjon og utbetaling i samsvar med MNN's politikk for ufordelte midler. Samlet sum for innhentet direktevederlag i 2025 utgjorde 44.720.477 disse vil bli avregnet i juni 2026.

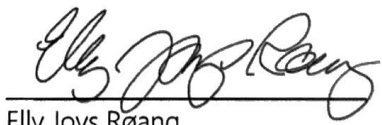
Hovedfokus for MNN vil i 2026 fortsatt være på å optimalisere den kollektive forvaltning av musikkprodusentenes vederlagsandeler fra Norwaco sektorene og på å forhandle og inngå avtaler med musikkbrukere for deres bruk av det repertoar MNN til enhver tid forvalter. Videre vil MNN sikre effektive og nøyaktige vederlagsfordelinger via avregningssystemet, og generelt fremme forvaltningen av musikkprodusentenes kollektive rettigheter.

Det har i 2025 vært avholdt 5 styremøter og en generalforsamling.

Oslo, 10. juni 2026



Eddie Nygren
Styreleder



Elly Joys Røang
Daglig leder

Innledning

Music Nest Norway (MNN) ble stiftet den 20. desember 2022 med formål å forvalte musikkprodusentenes rettigheter på områder som det er naturlig å legge under kollektiv forvaltning.

Som kollektiv forvaltningsorganisasjon skal MNN i henhold til lov om kollektiv forvaltning av opphavsrett årlig publisere en åpenhetsrapport, som skal godkjennes av foreningens medlemmer på ordinær generalforsamling.

Hva er formålet med MNN?

MNN er musikkprodusentenes forvaltningsorganisasjon. Foreningens formål er å forvalte musikkprodusentenes rettigheter til lydopptak og videogrammer, herunder på vegne av rettighetshaverne å inngå lisensavtaler, kreve inn og fordele rettighetsvederlag til individuelle rettighetshavere. Foreningens formål er, innen de områder medlemmene ønsker, å gjøre lydopptak og videogrammer tilgjengelig for brukerne på markedsvilkår, som et alternativ til direkte klarering. Foreningen plikter å sørge for at vederlag blir utbetalt til rett rettighetshaver i tråd med reglene i lov om kollektiv forvaltning av opphavsrett.

Det er høyt prioritert at MNNs forvaltning foregår effektivt og med stor grad av åpenhet. MNN utfører sitt arbeid i tett dialog med sine medlemmer og kunder, og legger vekt på å være et effektivt bindeledd mellom musikkprodusenter og kommersielle brukere av innspilt musikk.

MNN jobber kontinuerlig med å utvikle og forbedre sine systemer for behandling av de store datamengdene som ligger til grunn for fordeling av rettighetsvederlagene, og her igjennom å sørge for velbegrunnede prinsipper for fordeling som i størst mulig grad baseres på faktisk bruk. MNN's avregnings-system, my.musicnest.no, hvor musikkprodusenter selv kan gå inn og kreve repertoar som er brukt, har fra 2024 bidratt til å sikre at MNN fordeler rettighetsmidlene mest mulig korrekt, effektivt og transparent.

Forvaltningsområder

MNN arbeider med å innhente og fordele rettighetsvederlag til rettighetshavere basert på tilgjengelige rapporter og annen relevant data om bruk av lydopptak og musikkvideoer.

MNN's forvaltningsmandat, vedtatt av generalforsamlingen, omfatter forvaltningen av medlemmenes rettigheter til lydopptak og musikkvideorettigheter som benyttes i offentlig og privat fremføring, og annen tilgjengeliggjøring for allmennheten. Forvaltningsmandatet gjelder innenfor områder som generalforsamlingen vedtar i henhold til åndsverkloven § 20 (samt ervervede rettigheter etter § 16) og andre rettigheter i den utstrekning generalforsamlingen bestemmer, og i den utstrekning det er nødvendig for å forvalte ovenstående rettigheter. Forvaltningen vil likevel ikke omfatte rettigheter som omfattes av Gramos tvangslisens etter åndsverklovens § 21, eller områder som faller inn under musikkprodusentenes kjernevirksomhet, herunder lisensiering av musikkstrømmetjenester eller salg av fysiske og/eller digitale eksemplarer.

Styret beslutter fra avtaleområde til avtaleområde om området faller inn under MNNs mandat, slik at MNN fortløpende kan inngå kollektive lisensavtaler på vegne av medlemmene.

MNNs forvaltning gjelder primært områder hvor Norwaco innkrever vederlag på vegne av musikkprodusentene. Dette gjelder særlig områdene «TV- og radiodistribusjon» (NRK og UBON-

kanaler, samt kommersielle kanaler), «NRK Arkiv», «Privatkopiering» (den individuelle delen), «Undervisningsbruk» og «Bruk i bibliotek og museer». Foreningen vil som hovedregel fordele vederlag til alle musikkprodusenter, uavhengig av nasjonalitet og om de er medlemmer av foreningen eller ikke, samt uavhengig av om de er medlemmer av IFPI eller FONO eller andre musikkprodusentforeninger, med unntak av NORA-medlemmer.

Videre skal MNN også fordele øvrige vederlag i tråd med at MNN inngår direkteavtaler med musikkbrukere. I de tilfeller det er inngått særskilt avtale for MNNs medlemmer eller for enkelte av medlemmene, vil fordelingen kun tilfalle disse, med mindre avtalene er inngått med avtalelisensvirkning.

En musikkprodusent som har overlatt forvaltningen av sine rettigheter til MNN, kan med seks måneders varsel helt eller delvis trekke tilbake fullmakten som er gitt til foreningen for å forvalte vedkommende medlems rettigheter.

MNN gjør ikke fradrag i vederlagsmidler til kulturelle, sosiale og utdannelsesmessige formål (SKU-fradrag)

MNNs juridiske og forvaltningsmessige struktur

MNN er en non-profit kollektiv forvaltningsorganisasjon, og er etablert som en ideell medlemsforening, som består av individuelle rettighetshavere. MNN tar opp musikkprodusenter av innspilt musikk som medlemmer. Som medlem må man produsere eller på grunnlag av en enerett forvalte eller distribuere lydopptak eller videogrammer i Norge. MNN tar ikke opp medlemsorganisasjoner som medlemmer. MNN forvalter rettigheter på vegne av sine medlemmer.

MNN's øverste organ er generalforsamlingen. Foreningens overordnede ledelse ivaretas av et styre, som består av seks generalforsamlingsvalgte medlemmer, som hver velges for en periode på to år. For å sikre en balansert representasjon av medlemmene, skal tre styremedlemmer representere musikkprodusenter, som ikke kan betegnes som multinasjonale (annet enn Skandinavia), og tre styremedlemmer skal representere major musikkprodusenter (multinasjonale utenom Skandinavia). Både FONOs og IFPI Norges respektive styrer har anledning til å utpeke et av de seks styremedlemmene hver, som representerer en aktiv utgiver som er medlem av henholdsvis FONO, IFPI Norge og MNN. Det siste styremedlemmet velges på fritt grunnlag. I tillegg har styret mulighet for å velge en til tre observatørroller.

Formelt ivaretas den daglige ledelsen av en uavhengig daglig leder av foreningen. I forhold til den daglige administrasjonen og drift så er det daglig leder som tegner for foreningen, mens øvrige avtaler og forpliktelser signeres av styreleder og ett styremedlem i fellesskap.

MNN har ingen eierskap eller kontroll over, direkte eller indirekte, andre virksomheter eller enheter som det i henhold til forskriften til lov om kollektiv forvaltning skal rapporteres om.

Aktivitetsrapport

MNN's viktigste oppgaver i 2025 bestod i å fortsette å innkreve vederlag fra Norwaco på vegne av musikkprodusentene og forvalte og inngå nye direkteavtaler med musikkbrukere. I tillegg har det vært mye kontakt med eksisterende, nye og potensielle medlemmer med det formål å spre kunnskap om foreningen.

2025 var vært andre år hvor det digitale avregnings systemet my.musicnest.no har vært i drift. Medlemmenes rettigheter skal fremgå i plattformen, og medlemmene har egen tilgang for å kreve evt. rettigheter som ikke allerede er allokert til dem. Plattformen har blitt videreutviklet til også å inneholde detaljert informasjon om hvert enkelt medlem sine avregninger, innenfor hvert enkelt område.

Det ble gjennomført tre avregninger til medlemmene i 2025, i juli, i september og i desember. Som grunnlag for fordeling av vederlagsmidler hadde styret i samarbeid med administrasjonen utarbeidet en bred og representativ fordelingsnøkkel, som inkluderte musikkrapportering fra radio, TV og streaming.

MNN har også i 2025 på oppdrag fra Norwaco avregnet til ikke representerte rettighetshavere, på like vilkår som for egne medlemmer.

Det er et godt samarbeid mellom styret og administrasjonen, og de sikrer sammen ivaretagelse av musikkprodusentenes kollektive interesser, som innebærer å både overholde lov om kollektiv forvaltning av opphavsrett samt i å sikre at musikkprodusentene får rimelige og korrekte vederlagsbetalinger for bruken av deres repertoar innenfor forvaltningsområdene, som MNN dekker. Det ble avholdt 5 styremøter i 2025.

MNN opplevde en stor økning av medlemmer. Ved utgangen av 2025 var hele 476 musikkprodusenter medlemmer, en økning fra 2024 på 87 medlemmer.

Sist, men ikke minst, fortsatte MNN i 2025 forhandlinger om nye avtaler med kringkasterne for bruk av radio on demand, podkast og bruk av innspilt musikk i TV, samt øvrige forvaltningsområder, som MNN ivaretar på vegne av medlemmer og øvrige rettighetshavere. Noen avtaler ble landet i 2025, og noen forhandlinger fortsetter inn i 2026, med henblikk på å sikre rimelige vilkår for musikkprodusentene.

I 2025 har ikke MNN gitt avslag på forespørsel om lisenser omfattet av MNN's forvaltningsmandat.

Fordelingsprinsipper

Som kollektiv forvaltningsorganisasjon er MNN forpliktet til å sikre at innhentede rettighetsvederlag fordeles og utbetales regelmessig, med stor nøyaktighet og i overensstemmelse med de fordelingsprinsipper som er vedtatt av generalforsamlingen, og i samsvar med lov om kollektiv forvaltning av opphavsrett.

MNN skal så langt det er mulig, bestrebe seg på å fordele innhentede rettighetsvederlag individuelt basert på det repertoar som er benyttet. MNN innhenter direkte rapporter der det er mulig. I visse tilfeller er det ikke mulig å fremskaffe tilstrekkelig informasjon om faktisk bruk. I slike tilfeller kan det etter en beslutning av styret benyttes et «analogt» fordelingsgrunnlag, hvis det eksisterer et beslektet område som anses som tilstrekkelig representativt, og hvor det faktiske forbruket er kjent.

Av MNN's gjeldende fordelingsprinsipper, som ble vedtatt på den stiftende generalforsamling 20. desember 2022, og som ble bekreftet på nytt på MNN's ordinære generalforsamling den 11. juni 2025, følger det at rettighetsvederlagene som kommer inn til MNN, fordeles på grunnlag av et sett fordelingsprinsipper vedtatt av styret og generalforsamling. De fire fordelingsprinsippene er beskrevet under:

| FORDELINGSPRINSIPP | DISTRIBUSJON | FORKLARING |
|--|--|--|
| Prinsipp 1: Faktisk bruk | Fordelingen av midler gjøres på grunnlag av faktisk bruk i form av rapportering fra brukeren eller ekstern registrering av bruken. | Rettighetene som er registrert som brukt godtgjøres for den aktuelle bruken (forholdsmessig). |
| Prinsipp 2: Analog fordeling basert på rapportering | I mangel av informasjon om faktisk bruk benyttes den mest nærliggende fordeling basert på faktisk bruk. | I noen tilfeller vil det ikke være mulig å innhente informasjon om faktisk bruk. Dette kan skyldes at informasjonen ikke kan innhentes på noen måte, eller at det vil være uforholdsmessig byrdefullt (f.eks. økonomisk eller tidsmessig) å innhente informasjon om faktisk bruk for det aktuelle området. I disse tilfellene kan et analogt fordelingsgrunnlag benyttes etter styrets beslutning, forutsatt at dette gjelder et annet område – hvor faktisk bruk er kjent – som er tilstrekkelig beslektet til at fordelingen forsvarlig kan skje på grunnlag av denne bruken. |
| Prinsipp 3: Analog fordeling basert på tidligere års fordelinger | Fordelingen skjer på grunnlag av foregående års samlede utdelinger, beregnet forholdsmessig. | Fordelingen kan benyttes når opplysninger om faktisk bruk ikke kan innhentes. Dette kan skyldes at informasjonen ikke kan gis på noen måte, eller at det vil være uforholdsmessig byrdefullt (økonomisk eller tidsmessig) å innhente informasjon om faktisk bruk for det aktuelle området. I tillegg foreligger det ikke et beslektet område med faktisk informasjon som kan brukes analogt. Fordelingsprinsippet innebærer at de samlede utdelingene fra foregående år beregnes slik at en rettighetshavers samlede andel av de utdelte midlene i foregående år benyttes som grunnlag for utdeling for det gjeldende år. Dette innebærer at rettighetshaverens gjennomsnittlige andel av midlene i foregående år danner grunnlag for fordelingen. |
| Prinsipp 4: Tilbakeholdelse av midler | Etter fordelingsprinsippet på det gjeldende området. | I henhold til foreningens vedtekter har administrasjonen mulighet til å holde tilbake vederlag for å sikre at rettighetshaverne ikke senere blir møtt med krav om tilbakebetaling. Reservasjoner må godkjennes av styret. |

MNN fordeler vederlag til individuelle musikkprodusenter, uavhengig av medlemskap, i tråd med lov om kollektiv forvaltning av opphavsrett. Dette gjelder for eksempel distribusjon av store deler av Norwaco-midlene og eventuell fordeling av vederlag fra direkteavtaler med avtalelisensvirkning. Per utgangen av 2025 har ikke MNN inngått avtaler med avtalelisensvirkning. For noen områder vil fordeling kun bli gjort til musikkprodusenter som er medlemmer av MNN på fordelingsstidspunktet, eksempelvis der det inngås avtaler for bare deler av repertoaret, eller kun for MNNS medlemmer.

Anvendelse av ufordelte midler

Ufordelte midler er midler som er innkrevet som vederlag, men som MNN ikke har utbetalt, da ingen rettighetshaver har gjort krav på vederlaget innen tre år fra utgangen av regnskapsåret da de aktuelle beløpene ble samlet inn, jf. Lov om kollektiv forvaltning av opphavsretten § 21 tredje ledd.

I perioden fra mottak av rettighetsvederlag til foreldelse oppstår, skal MNN jobbe aktivt for å identifisere individuelle rettighetshavere slik at vederlaget kan utbetales. Dersom rettighetshaver ikke har vært identifisert innen utløp av foreldelsesfristen, defineres vederlagene som ufordelte.

Når vederlaget defineres som ufordelt, går enhver rettighetshavers rett til å kreve vederlaget utbetalt, tapt.

De ufordelte midlene omfordeles innenfor de samme forvaltningsområdene de kommer fra i forbindelse med neste hovedfordeling. Dersom et forvaltningsområde knyttet til de ufordelte midlene er opphørt, kan styret bestemme hvilket nåværende forvaltningsområde midlene i stedet skal fordeles til.

Styret kan også bestemme at en andel av de enkelte ufordelte midlene skal fordeles samlet, jf. Lov om kollektiv forvaltning av opphavsrett § 12 fjerde ledd bokstav b. Styret kan også bestemme at en andel av de ufordelte midlene kan reserveres og brukes til å dekke eventuelle krav som rettighetshavere måtte ha eller få mot MNN. Tilsvarende kan styret bestemme at eventuelle tilbakeholdte midler senere skal fordeles som ufordelte midler.

Kostnadsprinsipper

Etter styrets beslutning tilbakeholder MNN en prosentandel av de innkrevde rettighetsvederlag til dekning av MNN's administrasjonskostnader.

På den stiftende generalforsamlingen i desember 2022 ble foreningens kostnadsprinsipper vedtatt. Kostnadsprinsippene ble på nytt bekreftet på den ordinære generalforsamling den 11. juni 2025. I dette ligger at det ble besluttet at kostnadene i et regnskapsår som utgangspunkt dekkes av forskuddsbetaling fra den kontoen som inneholder mest rettighetsvederlag totalt sett. Ved årets slutt beregnes de totale faktiske administrative kostnadene, og fordeles proporsjonalt per rettighetshaver, og eventuelt overskytende forskudd på konto frigjøres for distribusjon i neste regnskapsår.

Generelle kostnader som ikke er relatert til et bestemt rettighetsvederlag, skal trekkes forholdsmessig og pro rata fra rettighetsvederlagene mottatt av MNN. Kostnader som særlig er knyttet til ett eller flere rettighetsvederlag skal trekkes fra disse vederlagene.

I 2025 utgjorde MNN's samlede driftskostnader totalt NOK 13.112.983. Det bemerkes at dette inkluderer oppstartskostnadene på NOK 2.661.252, som periodiseres over 6 år, fra regnskapsåret 2024 som var første år med ordinær drift i foreningen. Det betyr at det er foretatt akonto fradrag for administrasjonskostnader i de vederlag, som MNN har fordelt og utbetalt i 2025. Det henvises til årsregnskapets note 7 med spesifisering av oppstartskostnader i 2022 og 2023 samt til tabell 3 i vedlegg 2.

Interessekonflikter og opplysninger om styrehonorar

Et styremedlem kan ikke delta i behandlingen av en sak, hvis styremedlemmet enten selv, eller som representant for tredjeperson, har en vesentlig interesse i saken, som kan være i strid med MNN's interesse, MNN's medlemmer eller rettighetshavere generelt. Foreligger det tvil om et styremedlems habilitet, bestemmer de øvrige styremedlemmene om styremedlemmet er inhabil eller ikke. MNNs styremedlemmer gir årlig en individuell erklæring om interessekonflikter til generalforsamlingen i MNN.

Den samlede godtgjørelse til styret i 2025 var 500.000 NOK.

Revisjon av regnskapsmessige opplysninger

I henhold til § 36, 3. ledd i lov om kollektiv forvaltning av opphavsrett mv skal åpenhetsrapportens regnskapsmessige opplysninger revideres av en revisor, som er godkjent i henhold til revisorloven. Revisjonsberetningen inklusive eventuelle forbehold i tilknytning hertil, skal gjengis i sin helhet i åpenhetsrapporten.

Årsregnskapet inngår som en del av åpenhetsrapporten, jf. lov om kollektiv forvaltning av opphavsrett mv § 36 og § 1 litra a i forskrift til loven. Årsregnskapet som er vedlagt som vedlegg 1 til denne åpenhetsrapport.

Årsregnskap 2025

Music Nest Norway

Resultatregnskap
Balanse
Kontantstrøm
Noter til regnskapet

Org.nr.: 930 607 576

Resultatregnskap

Music Nest Norway

| Driftsinntekter og driftskostnader | Note | 2025 | 2024 |
|---|------|-------------------|-------------------|
| Direkte avtaler | 1 | 44 720 477 | 46 291 303 |
| Norwaco Vederlag | 1 | 25 468 440 | 41 778 540 |
| Sum innkrevede midler | | 70 188 917 | 88 069 843 |
| Årets samlede admin cut | 2 | 13 112 983 | 14 909 192 |
| Sum driftsinntekter | | 13 112 983 | 14 909 192 |
| Konsulenttjenester | | 3 348 079 | 3 752 709 |
| MPO Sekreteriatsavtale | | 3 650 096 | 4 407 480 |
| Lønn og styrehonorar | 3 | 2 317 045 | 2 110 848 |
| Avskrivning av driftsmidler og immaterielle eiendeler | 4 | 13 668 | 13 680 |
| Driftskostnader my.musicnest.no | 5 | 2 367 232 | 2 506 250 |
| Annen driftskostnad | 6 | 880 267 | 700 853 |
| Sum kostnader | | 12 576 386 | 13 491 820 |
| Oppstartskostnader periodisert | 7 | 2 661 252 | 2 661 251 |
| Sum driftskostnader | | 15 237 638 | 16 153 071 |
| Finansinntekter og finanskostnader | | | |
| Finansinntekter | | 2 179 408 | 1 351 139 |
| Finanskostnader | | 54 752 | 107 261 |
| Netto Finansposter | | 2 124 656 | 1 243 878 |
| Finanskostnader periodisert | | 0 | 0 |
| Årets resultat | | 70 188 917 | 88 069 843 |
| Til fordeling | | 70 188 917 | 88 069 843 |
| Norwaco vederlag avregnet | 8 | 22 597 743 | 26 685 094 |
| Norwaco ikke avregnet vederlag avsatt | 8 | 2 870 697 | 15 093 446 |
| Direkte avtaler avregnes i 2026 | 8 | 44 720 477 | 46 291 303 |
| Sum årets fordeling | | 70 188 918 | 88 069 843 |
| Resultat etter disposisjoner | | 0 | 0 |

Balanse

Music Nest Norway

| Eiendeler | Note | 2025 | 2024 |
|-----------------------------------|-------------|-------------------|-------------------|
| Anleggsmidler | | | |
| Immaterielle eiendeler | | | |
| Nettside | 4 | 27 348 | 41 016 |
| Sum immaterielle eiendeler | | 27 348 | 41 016 |
| Periodiserte oppstartskostnader | 7 | 10 645 005 | 13 306 257 |
| Depositum | | 326 498 | 326 498 |
| Sum anleggsmidler | | 10 998 851 | 13 673 771 |
| Omløpsmidler | | | |
| Fordringer | | | |
| Kundefordringer | | 715 608 | 21 629 |
| Andre kortsiktige fordringer | 9 | 12 235 820 | 19 507 259 |
| Sum fordringer | | 12 951 428 | 19 528 889 |
| Bankinnskudd, kontanter o.l. | 10 | 56 486 403 | 54 334 746 |
| Sum omløpsmidler | | 69 437 831 | 73 863 634 |
| Sum eiendeler | | 80 436 682 | 87 537 405 |

Balanse

Music Nest Norway

| Egenkapital og Gjeld | Note | 2025 | 2024 |
|---------------------------------|------|-------------------|-------------------|
| Kortsiktig gjeld | | | |
| Leverandørgjeld | | 1 439 362 | 1 309 426 |
| Skyldig offentlige avgifter | | 425 018 | 294 160 |
| Annen kortsiktig gjeld | 8 | 78 572 302 | 85 933 820 |
| Sum kortsiktig gjeld | | 80 436 682 | 87 537 405 |
| Sum gjeld | | 80 436 682 | 87 537 405 |
| Sum egenkapital og gjeld | | 80 436 682 | 87 537 405 |

Oslo, 03.06.2026
Styret i Music Nest Norway

Eddie Clas Hammaren Smith Nygren
styreleder

Lena Ingeborg Midtveit
styremedlem

Ivar Henry Noer
styremedlem

Jørn Dalchow
styremedlem

Erlend Gjerde
styremedlem

Frithjof Boye Hungnes
styremedlem

Elly Joys Røang
daglig leder

Kontantstrømoppstilling

Music Nest Norway

| | Note | 2025 | 2024 |
|---|------|--------------------|--------------------|
| Mottatte rettighetsmidler | | 70 188 917 | 88 069 843 |
| Utbetalte rettighetsmidler | 8 | -71 478 259 | -50 641 134 |
| Admin cut | 2 | 13 112 983 | 14 909 192 |
| Kontantstrøm rettighetsmidler | | 11 823 641 | 52 337 901 |
| Utbetalinger knyttet til driftskostnader | 2 | -12 562 716 | -13 478 137 |
| Innbetalinger netto finansposter | 2 | 2 124 658 | 1 243 878 |
| Kontantstrøm årets kostnader | | -10 438 058 | -12 234 259 |
| Netto kontantstrøm fra operasjonelle aktiviteter | | 1 385 583 | 40 103 642 |
| Netto endring andre fordringer | | -1 294 893 | -11 656 535 |
| Netto endring annen gjeld | | 2 060 967 | -797 487 |
| Kontantstrømseffekt balanseendringer | | 766 074 | -12 454 022 |
| Endring i likvide midler | | 2 151 657 | 27 649 620 |
| Bankbeholdning 31.12.24 | | 54 334 746 | 26 685 126 |
| Bankbeholdning 31.12.25* | | 56 486 403 | 54 334 746 |

Regnskapsprinsipper

Music Nest Norway er en medlemsforening hvis formål er å forvalte musikkprodusenters rettigheter, inngå lisensavtaler på vegne av medlemmene og kreve inn og fordele rettighetsvederlag. Foreningen er en kollektiv forvaltningsorganisasjon, og regnskapet er satt opp i samsvar med regnskapsloven og God Regnskapskikk for små foretak, samt i tråd med formålet til foreningen

Regnskapsperiode

Regnskapet er for perioden fra 01.01.2025-31.12.2025.

Egenkapital

Music Nest Norway er en medlemsforening og det er ikke innbetalt egenkapital. I tråd med organisasjonens formål vil årets resultat gå i 0 etter fordeling.

Inntektsføringsprinsipper

Selskapets inntekter er de samlede innkrevede midler på vegne av medlemmene i regnskapsperioden og består av følgende:

Avtaler: Er rettighetsvederlag fra fellesavtaler inngått av foreningen på vegne av medlemmene. Inntekter fra avtaler innregnes som inntekter for perioden avtalen gjelder i tråd med opptjeningsprinsippet.

Vederlag: Er inntekter knyttet til mottatte utbetalinger fra bransjeorganisasjoner, herunder andre kollektive forvaltningsorganisasjoner der Music Nest Norway er medlem. Vederlagene inntektsføres når de innbetales til foreningen.

Både avtaler og vederlag presenteres brutto. Rettighetsvederlag som er, eller skal avregnes til medlemmene fremgår som kostnadsposter under årets fordeling. Videre vil også rettighetsvederlag som mottas og knyttes til rettighetshavere som ikke er medlemmer avregnes og utbetales.

Kostnadsføringsprinsipper

Driftskostnader innregnes når tjenesten, eller varen er levert. Lønnskostnader resultatføres løpende.

Oppstartskostnader: Kostnader påløpt i foreningens første regnskapsår 2022/2023 ble balanseført pr. 31.12.23, herunder også foreningens netto finanskostnader dette året.

Oppstartskostnadene, som spesifiseres i note 6 til regnskapet fordeles mot foreningens resultat de kommende årene. Årets periodisering av oppstartskostnader fremgår på egne linjer i resultatoppstillingen.

Årets fordeling

Foreningens resultat etter finansposter fordeles i sin helhet til medlemmene. Rettighetsvederlag som per årets slutt ikke er claimet avsettes som en gjeldspost og kommer frem av note 8 til regnskapet. Innkrevede midler som skal avregnes det påfølgende år innregnes også mot resultatet og som en avsetning. Rettighetsvederlag som per årsslutt er avregnet, men ikke utbetalt, inngår i foreningens kortsiktige gjeld.

Det vises ellers til foreningens åpenhetsrapport for mer detaljert informasjon om fordeling, foreningens kostnader og avsatte rettighetsvederlag pr. 31.12.

Klassifisering og vurdering av balanseposter

Omløpsmidler og kortsiktig gjeld omfatter poster som forfaller til betaling innen ett år etter transaksjonsdagen.

Omløpsmidler vurderes til laveste av anskaffelseskost og virkelig verdi. Kortsiktig gjeld balanseføres til nominelt beløp på etableringstidspunktet.

Anleggsmidler er eiendeler bestemt til varig eie og bruk. Anleggsmidler vurderes til anskaffelseskost. Varige anleggsmidler avskrives etter en fornuftig avskrivningsplan og anleggsmidlene nedskrives til virkelig verdi ved verdifall som ikke forventes å være forbigående

Langsiktig gjeld er gjeld som forfaller senere enn ett år etter transaksjonsdagen. Langsiktig gjeld med unntak av andre avsetninger balanseføres til nominelt beløp på etableringstidspunktet.

Enkelte poster er vurdert etter andre regler og redegjøres for nedenfor.

Fordringer

Kundefordringer og andre fordringer er oppført i balansen til pålydende etter fradrag for avsetning til forventet tap. Avsetning til tap gjøres på grunnlag av individuelle vurderinger av de enkelte fordringene.

Varige driftsmidler

Varige driftsmidler balanseføres og avskrives over driftsmidlenes levetid dersom de har antatt levetid over 3 år og har en kostpris som overstiger kr 30.000. Direkte vedlikehold av driftsmidler kostnadsføres løpende under driftskostnader, mens påkostninger eller forbedringer tillegges driftsmidlets kostpris og avskrives i takt med driftsmidlet.

Valuta

Alle tall i regnskapet er i norske kroner. Pengeposter i utenlandsk valuta omregnes fortløpende etter dagens kurs. Balanseposter i utenlandsk valuta er verdsatt til kursen ved regnskapsårets slutt. Valutagevinst/valutatap inngår i finanspostene i resultatregnskapet

Skatt

Foreningen er ikke skattepliktig

Kontantstrømoppstilling

I tråd med lov om kollektiv forvaltning og tilhørende forskrift utarbeider foreningen en kontantstrømoppstilling til regnskapet. Kontantstrømoppstillingen er satt opp etter den direkte metoden. Kontanter og kontantekvivalenter omfatter kontanter og bankinnskudd.

Note 1 Salgsinntekter

Inntektsposter fra direkteavtaler gjelder MNNs direkteavtaler for vederlagsåret 2025.

Nedgangen fra 2024 til 2025 i NRK TV skyldes at FONOs i 2024 ble etterfakturert for Q1 og Q2 for 2023, i 2024. Dette påvirket inntekten i 2024. Reell inntekt fra NRK TV har derfor vært en oppgang fra 2024 til 2025.

Viaplay ble etterfakturert etter gammel avtale for tidligere år i 2024, som påvirket inntekten i 2024, så også her var det en reell økning i inntekt fra 2024-2025.

Popsenteret ble lagt ned i 2025 og det er derfor ingen inntekter dette året.

Inntektsposter fra Norwacoverdrag er midler mottatt fra Norwaco i 2025. Dette er hovedsakelig vederlag fra 2024, men også noe fra tidligere år.

I 2024 fikk MNN inntekter fra Norwaco som gjaldt tidligere avsatte Brexitmidler og øvrige etterbetalte IFPI midler på NOK 6.114.779. Tilsvarende midler er ikke mottatt i 2025.

For Fellesavtalen har det vært en nedgang fra 2024 til 2025 etter Ekspertgruppens utredning.

Øvrige Norwaco inntekter har gått opp fra 2024 til 2025. K avtalen blir klar i slutten av mars 2026.

Note 2 Avregning av driftskostnader mot admin cut

| | 2025 | 2024 |
|--|-------------------|-------------------|
| Driftskostnader | 12 576 384 | 13 491 819 |
| Oppstartskostnader 2022-2023 | 2 661 252 | 2 661 251 |
| Sum kostnader | 15 237 636 | 16 153 070 |
| Netto finansposter | -2 124 658 | -1 243 878 |
| Sum netto kostnader motregnes admin omk | 13 112 978 | 14 909 192 |
| Akonto admin | 9 061 606 | 12 737 338 |
| Admin tilbakebetalt | -6 614 046 | |
| For mye/lite trukket trukket admin | 5 570 936 | -6 830 838 |
| Avsatt adm på ikke avregnede midler | 5 094 487 | 9 002 692 |
| Sum adm | 13 112 983 | 14 909 192 |

Note 3 Lønnskostnader og ytelser, godtgjørelser til daglig leder, styret og revisor

Lønnskostnader

| | 2025 | 2024 |
|--------------------|------------------|------------------|
| Lønninger | 1 944 432 | 1 740 180 |
| Arbeidsgiveravgift | 286 062 | 279 351 |
| Pensjonskostnader | 82 731 | 76 9351 |
| Andre ytelser | 3 820 | 14 382 |
| Sum | 2 317 045 | 2 110 848 |

Selskapet har i 2025 sysselsatt 1 årsverk.

Pensjonsforpliktelser

Selskapet er pliktig til å ha tjenstepensjonsordning etter lov om obligatorisk tjenstepensjon. Selskapets pensjonsordninger tilfredsstiller kravene i denne lov.

Ytelser til ledende personer

| | Daglig leder | Styret |
|--------------------|------------------|----------------|
| Lønn | 1 418 368 | 500 000 |
| Pensjonskostnader | 82 731 | 0 |
| Annen godtgjørelse | 1 646 | 0 |
| Sum | 1 502 745 | 500 000 |

Revisor

Kostnadsført revisjonshonorar for 2025 utgjør kr 105 000 ekskl. mva. I tillegg kommer honorar for andre tjenester med kr 78 500 ekskl. mva.

Note 4 Immaterielle eiendeler

| | Nettside | Totalt |
|--|---------------|---------------|
| Anskaffelseskost 01.01.2025 | 68 370 | 68 370 |
| Tilgang kjøpte immaterielle eiendeler | 0 | 0 |
| Anskaffelseskost 31.12.2025 | 68 370 | 68 370 |
| Akkumulerte avskrivninger 31.12 | 41 022 | 41 022 |
| Bokført verdi 31.12.2025 | 27 348 | 27 348 |
| Akk. av- og nedskrivninger 01.01.2025 | 27 354 | 27 354 |
| Årets avskrivninger | 13 668 | 13 668 |
| Akk. av- og nedskrivninger 31.12.2025 | 41 022 | 41 022 |
| Avskrivningssatser | 20 % | |
| Avskrivningsplan | Lineær | |

Note 5 Spesifikasjon av driftskostnader my.musicnest.no

| | 2025 | 2024 |
|---|------------------|------------------|
| Verified og Crossworkers og 3. parts lisenser | 1 464 785 | 767 843 |
| Verktøy Bmat | 12 637 | 692 745 |
| Lisenser MPO | 889 810 | 1 045 662 |
| Sum driftskostnader | 2 367 232 | 2 506 250 |

Note 6 Spesifikasjon av driftskostnader

| | 2025 | 2024 |
|------------------------------|----------------|----------------|
| Husleie | 200 219 | 85 370 |
| Renhold | 5 248 | 0 |
| Regnskap og revisjon | 461 995 | 449 558 |
| Datakostnad regnskap | 27 937 | 20 566 |
| Reklame og festival | 1 945 | 8 356 |
| Representasjon, kontigent | 26 288 | 20 584 |
| Reise, mobil, inventar | 49 777 | 83 072 |
| Styre og generalforsamlinger | 89 673 | 22 450 |
| Bank og diverse gebyr | 17 185 | 10 897 |
| Sum driftskostnader | 880 267 | 700 853 |

Note 7 Spesifikasjon av Oppstartskostnader 2022 og 2023

| | Kostander 2022-2023 |
|----------------------------|--------------------------------|
| Konsulenttenester | 11 477 340 |
| Lønnskostnader | 1 626 294 |
| Avskrivninger | 13 674 |
| Andre driftskostnader | 2 583 789 |
| Netto finansposter | 266 411 |
| Sum driftskostnader | 15 967 508 |

Oppstartskostnader for 2022 og 2023 periodiseres over 6 år og vil resultatføres fra 2024, som er første år med ordinær drift i foreningen.

| År | Kostnadsføring |
|------------|-------------------|
| 2024 | 2 661 251 |
| 2025 | 2 661 251 |
| 2026 | 2 661 251 |
| 2027 | 2 661 251 |
| 2028 | 2 661 252 |
| 2029 | 2 661 252 |
| Sum | 15 967 508 |

Note 8 Avsetning for forpliktelser

| Avsetninger til fremtidige avregninger | Norwaco Vederlag | Direkte avtaler | Sum |
|---|---------------------|--------------------|-------------------|
| Inngående balanse 01.01.25 | 25 360 478 | 60 347 277 | 85 707 755 |
| Innkrevde Norwaco vederlag 2025 | 25 468 440 | | 25 468 440 |
| Avregnende Norwaco vederlag som er innkrevet i 2023, 2024 og 2025 | -30 897 671 | | -30 897 671 |
| Avregning direkte avtaler fra 2023 og 2024 | | -40 580 588 | -40 580 588 |
| Direkte avtaler 2025 - Avregnes i 2026 | | 44 720 477 | 44 720 477 |
| Admin omk for mye trukket i fjor tilbakebetalt | -3 599 476 | -3 231 362 | -6 830 838 |
| Balanse 31.12.2025 | 16 331 771 | 61 255 804 | 77 587 576 |

Samlet ufordelte Norwaco midler ved balansedatoen utgjør kr. 16 331 772. Det forventes at deler av midlene blir fordelt og avregnet i løpet av 2026. Innkrevde rettighetsvederlag fra organisasjonens direkte avtaler for 2025 er avsatt med tilsammen kr. 44 720 477. Disse midlene vil, sammen med gjenstående direkte avtaler 2023 kr. 4 844 786 og 2024 kr. 11 690 542 til sammen kr 61 255 804 fordeles og avregnes i 2026.

Note 9 Fordringer

I andre kortsiktige fordringer inngår NOK 10 668 136 i admin omkostninger. Disse vil komme til fradrag ved avregning og utbetaling av midler i 2026

Note 10 Bankinnskudd

Innestående midler på skattetrekkkonto (bundne midler) er på kr. 297 152.



Document history

📄 Document summary

COMPLETED BY ALL:

09.06.2026 11:39

SENT BY OWNER:

Elly Røang · 04.06.2026 14:58

DOCUMENT ID:

rkt5LxyWzI

ENVELOPE ID:

r10q8eJ-fl-rkt5LxyWzI

DOCUMENT NAME:

Music Nest Norway Årsregnskap 2025.pdf

11 pages

SHA-512:

2e3357df4f947ec39b0fa59d43a34df1b3e37d88e4a8fe4
436b018c02e4cf732479da1469ac533b72936ecc652738
6439d4ab655e2a6f98759ce93197aa8343d

Verified ensures that the document has been signed according to the method stated above.

Copies of signed documents are securely stored by Verified.

To review the signature validity, please open this PDF using Adobe Reader.



GDPR
compliant









eIDAS
standard



PADES
sealed

🕒 Activity log

| RECIPIENT | ACTION* | TIMESTAMP (CET) | METHOD | DETAILS |
|---|---|--------------------------------------|--------------|--|
| Jørn Dalchow jorn@daworks.no |  Signed Authenticated | 05.06.2026 11:54 05.06.2026 11:54 | Email Low | IP: 109.74.186.50 IP: 109.74.186.50 |
| frithjof Hungnes frithjof@propellerrecording s.com |  Signed Authenticated | 05.06.2026 14:24 05.06.2026 14:23 | Email Low | IP: 195.1.24.250 IP: 195.1.24.250 |
| Eddie Clas Nygren eddie.nygren@umusic.com |  Signed Authenticated | 08.06.2026 15:28 08.06.2026 15:26 | Email Low | IP: 62.101.212.202 IP: 62.101.212.202 |
| Ivar Noer ivar.noer@warnermusic.co m |  Signed Authenticated | 08.06.2026 15:46 08.06.2026 15:46 | Email Low | IP: 134.238.46.25 IP: 134.238.46.25 |
| Erlend Gjerde erlend@indierecordings.no |  Signed Authenticated | 08.06.2026 21:12 08.06.2026 21:12 | Email Low | IP: 84.209.35.145 IP: 84.209.35.145 |
| Midtveit Lena Midtveit lena.midtveit@sonymusic.c om |  Signed Authenticated | 09.06.2026 11:39 09.06.2026 11:38 | Email Low | IP: 188.94.221.22 IP: 188.94.221.22 |

* Action describes both the signing and authentication performed by each recipient. Authentication refers to the ID method used to access the document.

📎 Attachments

No attachments related to this document

⚙️ Custom events

No custom events related to this document

Verified ensures that the document has been signed according to the method stated above.

Copies of signed documents are securely stored by Verified.

To review the signature validity, please open this PDF using Adobe Reader.



GDPR
compliant



eIDAS
standard



PAdES
sealed

Vedlegg 2: Tilleggsmerknader til regnskapsopplysninger etter lov om kollektiv forvaltning av opphavsrett

Merknader til tabellene:

Tabell 1-3 inneholder ytterligere regnskapsopplysninger som skal gis etter lov om kollektiv forvaltning av opphavsrett.

Tabell 1 viser en samlet oversikt over den regnskapsmessige utviklingen fra begynnelsen til slutten av 2025, fordelt på rettighets kategorier og type bruk. Det skal bemerkes at MNN ikke har investert rettighetsvederlag, og derfor er det ingen informasjon tilgjengelig om dette. Det vises til de spesifikke merknadene i tabellen.

Tabell 2 viser beløp som tilfaller rettighetshavere og som er tilordnet, utbetalt og ikke-utbetalt. Det henvises til noten i tabellen

Tabell 3 viser MNN kostnader i 2025. Det henvises til årsregnskapets note 7 med spesifisering av oppstartskostnader 2022 og 2023.

Andre kommentarer til § 36 lov om kollektiv forvaltning av opphavsrett mv og forskriftene til loven:

1. *Forskriftens § 4, litra c: Hvor ofte det er blitt gjort utbetalinger, fordelt på kategori av forvaltede rettigheter og type bruk*

MNN bestreber seg på å distribuere mottatte vederlag så nøyaktig og raskt som mulig til så mange identifiserte rettighetshavere som mulig og i henhold til frister og forpliktelser fastsatt i den norske loven om kollektiv forvaltning av opphavsrett.

2. *Forskriftens § 4, litra f: Dersom en kollektiv forvaltningsorganisasjon ikke har utført fordeling og utbetaling innen den fristen som er fastsatt i loven § 21, skal det opplyses om årsakene til forsinkelsen*

I rettighetsåret 2025 har MNN ikke foretatt fordelinger og utbetalinger som ikke har vært innenfor fristen i lovens § 21.

3. *Forskriftens § 6 i forskrift til loven: Opplysninger som skal inngå i delrapport om bruken av beløp som blir trukket fra for sosiale, kulturelle og utdanningsmessige ytelser*

MNN trekker ikke fra beløp for sosiale, kulturelle og utdanningsmessige ytelser, derfor er det ikke utarbeidet delrapport om dette.

Tabell 1 - Fordeling innkrevede midler, kostnader og utdelinger

Alle tall i NOK

| Kategori og type bruk | Rettighetsmidler - Inngående balanse (01.01.25) | Innkrevde rettighetsmidler i 2025 | Beregnet admin cut av utbetalte midler | Utbetalte rettighetsmidler i 2025 (brutto)* | Rettighetsmidler - Utgående balanse (31.12.25) |
|---|---|--------------------------------------|---|---|--|
| Rettighetsåret 2023 og før: | | | | | |
| Øvrige Norwaco vederlag, via IFPI* | Videresending | 6.667.555 | | 212.847 | 6.454.708 |
| Norwaco, via IFPI* | Brexit midler | 6.114.779 | 703.891 | 6.114.779 | 0 |
| Norwaco midler 2022, 2023 | Videresending | 12.578.143 | 227.562 | 5.576.336 | 7.001.807 |
| Sum rettighetsåret 2023 og før | | 25.360.477 | - | 11.903.962 | 13.456.516 |
| Rettighetsåret 2024: | | | | | |
| Norwaco midler 2024 | Fellesavtalen | 10.888.365 | 1.568.976 | 8.398.143 | 2.490.222 |
| Norwaco midler 2024 | K-avtalen | - | | - | - |
| Norwaco midler 2024 | Undervisning | 8.649.478 | 1.248.870 | 6.684.738 | 1.964.740 |
| Norwaco midler 2024 | NRK TV+ arkiv | 2.630.735 | 379.843 | 2.033.160 | 597.575 |
| Norwaco midler 2024 | Privatkopiering | 3.272.860 | 472.558 | 2.529.426 | 743.434 |
| Norwaco midler 2024 | Bibliotek og museum | 27.002 | 3.899 | 20.868 | 6.134 |
| Sum rettighetsåret 2024 | | - | 3.674.146 | 19.666.335 | 5.802.105 |
| Rettighetsåret 2023: | | | | | |
| Direkte avtaler - Kringkaster 2023 | On demand og innkopiering | 13.628.353 | 612.021 | 8.453.531 | 5.174.822 |
| Direkte avtaler - øvrige 2023 | On demand og øvrig lisens. | 410.701 | 15.652 | 230.503 | 180.198 |
| Sum rettighetsåret 2023 | | 14.039.054 | - | 8.684.034 | 5.355.020 |
| Rettighetsåret 2024: | | | | | |
| Direkte avtaler - Kringkaster 2024 | On demand og innkopiering | 43.770.680 | 3.560.237 | 30.928.194 | 12.842.486 |
| Direkte avtaler - øvrige 2024 | On demand og øvrig lisens. | 2.520.623 | 216.767 | 1.883.082 | 637.541 |
| Sum rettighetsåret 2024 | | 46.291.303 | 3.777.004 | 32.811.276 | 13.480.027 |
| Rettighetsåret 2025: | | | | | |
| Direkte avtaler - Kringkaster 2025 | On demand og innkopiering | | 42.114.317 | | 42.114.317 |
| Direkte avtaler - øvrige 2025 | On demand og øvrig lisens. | | 2.606.160 | | 2.606.160 |
| Sum rettighetsåret 2025 | | - | 44.720.477 | - | 44.720.477 |
| Sum alle rettighetsår, alle kategorier og bruk | | 85.690.834 | 70.188.917 | 9.010.277 | 82.814.144 |

*Vederlagsmidler 2022 og tidligere, fra Norwaco fordeles på oppdrag fra IFPI Norge til medlemmer og utenforstående. Midlene som er mottatt og fremgår som innkrevede midler er etter fradrag for omkostninger i IFPI Norge.

Videre er rettighetsmidler fra Norwaco beløp utdelt etter fradrag omkostninger i Norwaco. Det vises i den sammenheng til åpenhetsrapport og årsregnskapet til Norwaco for de aktuelle årene.

**Det er gjort fradrag for admin cut ved utbetalinger i 2025. Fradrag gjort for admin cut akonto; som overstiger årets beregnede admin cut (18,6824%), inngår i Rettighetsmidler utgående balanse.

Se også tabell 2.

Tabell 2 - Beløp som tilfaller rettighetshavere

Alle tall i NOK

| | Kategori | Innkrevde midler 2025 | Beregnet samlet admin cut for 2025 | Admin cut (%)* | Inngående balanse rettighetsmidler | Avregnet og utbetalte rettighetsmidler i 2025 | Rettighetsmidler (31.12.25) - Claimed, ikke uttalt** | Rettighetsmidler (31.12.25) - Unclaimed, ikke utbetalt |
|---|----------------------------|-----------------------|---------------------------------------|-------------------|---------------------------------------|--|--|--|
| Øvrige Norwaco vederlag, via Ifpi | Videresending | - | - | | 6.667.555 | 212.847 | - | 6.454.708 |
| Norwaco, via Ifpi | Brexit midler | - | - | | 6.114.779 | 6.114.779 | - | 0 |
| Norwaco midler 2022, 2023 | Videresending | - | - | | 12.578.143 | 5.576.336 | - | 7.001.807 |
| Norwaco midler 2024 | Fellesavtalen | 10.888.365 | 2.034.209 | 18,6824 % | - | 8.398.143 | - | 2.490.222 |
| Norwaco midler 2024 | Undervisning | 8.649.478 | 1.615.931 | 18,6824 % | - | 6.684.738 | - | 1.964.740 |
| Norwaco midler 2024 | NRK TV+ arkiv | 2.630.735 | 491.485 | 18,6824 % | - | 2.033.160 | - | 597.575 |
| Norwaco midler 2024 | Privatkopiering | 3.272.860 | 611.449 | 18,6824 % | - | 2.529.426 | - | 743.434 |
| Norwaco midler 2024 | Bibliotek og museum | 27.002 | 5.045 | 18,6824 % | - | 20.868 | - | 6.134 |
| Direkte avtaler - Kringkastere 2023, 2024 | On demand og innkopiering | - | - | | 57.399.033 | 39.381.725 | 2.192.297 | 15.825.012 |
| Direkte avtaler - øvrige 2023, 2024 | On demand og øvrig lisens. | - | - | | 2.931.324 | 2.113.585 | 127.839 | 689.899 |
| Direkte avtaler - Kringkastere 2025 | On demand og innkopiering | 42.114.317 | 7.867.970 | 18,6824 % | - | - | - | 42.114.317 |
| Direkte avtaler - øvrige 2025 | On demand og øvrig lisens. | 2.606.160 | 486.894 | 18,6824 % | - | - | - | 2.606.160 |
| | | 70.188.917 | 13.112.983 | | 85.690.834 | 73.065.607 | 2.320.136 | 80.494.008 |

*Beregnet samlet admin cut for tilsvarende 2025 kostnadene pr. kategori av rettighetsmidler

**Rettighetsmidler som er tilordnet og ikke utbetalt skyldes difference mellom foreløpig beregnet admin.cut tatt a konto ved avregninger i 2025 og faktisk trukket admin.cut for 2025. Differensen avregnes og utbetales til rettighetshaverne i 2026

Tabell 2 - Forsettelse

Alle tall i NOK

| | Kategori | Rettighetsmidler - Utgående balanse (31.12.25) | Admin cut rettighetsmidler ikke uttalt | Admin cut (%) | Sum rettighetsmidler som vil fordeles rettighetshavere |
|---|----------------------------|--|--|------------------|--|
| Øvrige Norwaco vederlag, via Ifpi | Videresending | 6.454.708 | - | | 6.454.708 |
| Norwaco midler 2022, 2023 | Videresending | 7.001.807 | 805.999 | 11,511 % | 6.195.808 |
| Norwaco midler 2024 | Fellesavtalen | 2.490.222 | 465.234 | 18,682 % | 2.024.989 |
| Norwaco midler 2024 | Undervisning | 1.964.740 | 367.061 | 18,682 % | 1.597.679 |
| Norwaco midler 2024 | NRK TV+ arkiv | 597.575 | 111.641 | 18,682 % | 485.933 |
| Norwaco midler 2024 | Privatkopiering | 743.434 | 138.891 | 18,682 % | 604.543 |
| Norwaco midler 2024 | Bibliotek og museum | 6.134 | 1.146 | 18,682 % | 4.988 |
| Direkte avtaler - Kringkastere 2023, 2024 | On demand og innkopiering | 18.017.308 | 2.074.026 | 11,511 % | 15.943.282 |
| Direkte avtaler - øvrige 2023, 2024 | On demand og øvrig lisens. | 817.738 | 94.132 | 11,511 % | 723.606 |
| Direkte avtaler - Kringkastere 2025 | On demand og innkopiering | 42.114.317 | 7.867.970 | 18,682 % | 34.246.347 |
| Direkte avtaler - øvrige 2025 | On demand og øvrig lisens. | 2.606.160 | 486.894 | 18,682 % | 2.119.266 |
| | | 82.814.144 | 12.412.995 | | 70.401.149 |

Tabell 3 - Foreningens kostnader

Alle tall i NOK

| | 2025 | 2024 |
|--|--------------------------|--------------------------|
| Sekreteriatsomkostninger | 3.650.096 | 4.407.480 |
| Konsulenttjenester | 3.348.074 | 3.752.706 |
| Lønn og styrehonorarer | 1.946.554 | 1.752.986 |
| Lisensavtale MPO | 889.810 | 1.045.662 |
| Verktøy Linkfire og Bmat | 12.637 | 692.745 |
| Driftskostnad Verified og Crossworkers | 1.464.785 | 704.562 |
| Netto finanskostnader | 54.752 | 107.261 |
| Arbeidsgiveravgift | 286.062 | 279.351 |
| Regnskap og revisjon | 489.938 | 470.124 |
| Reklame og festival | 1.945 | 8.356 |
| Lisenser | | 63.281 |
| Pensjonskostnader | 82.731 | 76.935 |
| Styremøter og årsmøter | 89.673 | 22.450 |
| Reisekostnader, tlf og inventar | 49.776 | 83.072 |
| Representasjon og kontingent | 26.288 | 20.584 |
| Avskrivninger | 13.668 | 13.680 |
| Bankomkostninger og gebyrer | 17.186 | 10.896 |
| Leie lokale | 205.467 | 85.370 |
| Oppstartskostnader* | 2.661.252 | 2.661.251 |
| Andre lønnsytelser | 1.699 | 1.576 |
| Sum kostnader* | <u>15.292.393</u> | <u>16.260.328</u> |
| Finansinntekter** | 2.179.410 | 1.351.139 |
| Sum kostnader etter fradrag for finansinntekter | <u>13.112.983</u> | <u>14.909.189</u> |

*De samlede kostnadene fom. foreningen ble stiftet, tom. 31.12.23 er angitt å være oppstartskostnader. Disse skal i tråd med styrevedtak i foreningen fordeles likt over de påfølgende 6 regnskapsår (2024-2029)

**Netto finansinntekter er renteavkastning på inntestående rettighetsmidler på bank for året og går til fradrag i kostnadene i forbindelse med forvaltning av rettigheter

Tabell 4 - Beregningen av årets % administrasjon

| | |
|--|------------------|
| Kostnader i forbindelse med forvaltning av rettigheter | 13.112.983 |
| Inntekter fra rettigheter | 70.188.917 |
| Reell prosent | 18,6824 % |

| Inntekter fra rettigheter | Norwaco | Dir. avtaler | Sum |
|---|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| Innkrevet i 2025 | 25.468.440 | 44.720.477 | 70.188.917 |
| Samede inntekter fra rettigheter | <u>25.468.440</u> | <u>44.720.477</u> | <u>70.188.917</u> |

Til årsmøtet i Music Nest Norway

UAVHENGIG REVISORS BERETNING

Uttalelse om revisjonen av årsregnskapet og åpenhetsrapporten

Konklusjon

Vi har revidert årsregnskapet for Music Nest Norway som viser et resultat på kr. 0 etter fradrag for vederlag til rettighetshaverne på kr. 70 188 917, og regnskapsopplysningene i åpenhetsrapporten. Årsregnskapet består av balanse per 31. desember 2025, resultatregnskap, og kontantstrømoppstilling for regnskapsåret avsluttet per denne datoen samt noter til årsregnskapet, herunder et sammendrag av viktige regnskapsprinsipper. Åpenhetsrapporten utarbeides etter Lov om kollektiv forvaltning av opphavsrett m.v. med tilhørende forskrift.

Etter vår mening

- oppfyller årsregnskapet gjeldende lovkrav, og
- gir årsregnskapet et rettviseende bilde av foreningens finansielle stilling per 31. desember 2025 og av dets resultat og kontantstrømmer for regnskapsåret avsluttet per denne datoen i samsvar med regnskapslovens regler og god regnskapsskikk i Norge, samt ytterligere krav i henhold til lov om kollektiv forvaltning av opphavsrett m.v. med tilhørende forskrift.

Grunnlag for konklusjonen

Vi har gjennomført revisjonen i samsvar med de internasjonale revisjonsstandardene International Standards on Auditing (ISA-ene). Våre oppgaver og plikter i henhold til disse standardene er beskrevet nedenfor under Revisors oppgaver og plikter ved revisjonen av årsregnskapet. Vi er uavhengige av selskapet slik det kreves i lov, forskrift og International Code of Ethics for Professional Accountants (inkludert internasjonale uavhengighetsstandarder) utstedt av the International Ethics Standards Board for Accountants (IESBA-reglene), og vi har overholdt våre øvrige etiske forpliktelser i samsvar med disse kravene. Innhentet revisjonsbevis er etter vår vurdering tilstrekkelig og hensiktsmessig som grunnlag for vår konklusjon.

Ledelsens ansvar for årsregnskapet og åpenhetsrapporten – Music Nest Norway

Styret og daglig leder (ledelsen) er ansvarlig for å utarbeide årsregnskapet og åpenhetsrapport, og for at førstnevnte gir et rettviseende bilde i samsvar med regnskapslovens regler og god regnskapsskikk i Norge, samt ytterligere krav i henhold til lov om kollektiv forvaltning av opphavsrett m.v. med tilhørende forskrift. Ledelsen er også ansvarlig for slik intern kontroll som den finner nødvendig for å kunne utarbeide et årsregnskap som ikke inneholder vesentlig feilinformasjon, verken som følge av misligheter eller utilsiktede feil.

Ved utarbeidelsen av årsregnskapet må ledelsen ta standpunkt til foreningens evne til fortsatt drift og opplyse om forhold av betydning for fortsatt drift. Forutsetningen om fortsatt drift skal legges til grunn for årsregnskapet så lenge det ikke er sannsynlig at virksomheten vil bli avvirket.

Revisors oppgaver og plikter ved revisjonen av årsregnskapet og åpenhetsrapporten

Vårt mål er å oppnå betryggende sikkerhet for at årsregnskapet og regnskapsopplysningene i åpenhetsrapporten som helhet ikke inneholder vesentlig feilinformasjon, verken som følge av misligheter eller utilsiktede feil, og å avgi en revisjonsberetning som inneholder vår konklusjon. Betryggende sikkerhet er en høy grad av sikkerhet, men ingen garanti for at en revisjon utført i samsvar med ISA-ene, alltid vil avdekke vesentlig feilinformasjon som eksisterer. Feilinformasjon kan oppstå som følge av misligheter eller utilsiktede feil. Feilinformasjon blir vurdert som vesentlig dersom den enkeltvis eller samlet med rimelighet kan forventes å påvirke økonomiske beslutninger som brukerne foretar basert på årsregnskapet.

For videre beskrivelse av revisors oppgaver og plikter vises det til:

<https://revisorforeningen.no/revisjonsberetninger>

Lysaker, 10. juni 2026

NITSCHKE AS



Håvard Hvideberg Bratlid
statsautorisert revisor



KONTAKT

Music Nest Norway
Grensen 9A
0159 Oslo

Elly Joys Røang
Daglig leder
e-post: elly.joys@musicnest.no
Mobil: +47 908 53 636
www.musicnest.no